

**ANALISIS SUBJEK KOLEKSI DI PERPUSTAKAAN POLITEKNIK
CALTEX RIAU**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai syarat untuk mendapatkan gelar
sarjana Sains Informasi (S.S.I) di
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Lancang Kuning*



Oleh:

IRA MEILISA
1971201014

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS LANCANG KUNING
PEKANBARU**

2025

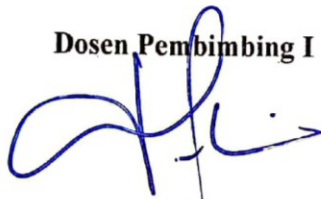
HALAMAN PENGESAHAN

Judul Proposal : Analisis Subjek Koleksi Perpustakaan Politeknik Caltex Riau
Nama : Ira Meilisa
Nim : 1971201014
Jurusan : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Ilmu Budaya
Universitas : Universitas Lancang Kuning

Pekanbaru, 11 November 2024

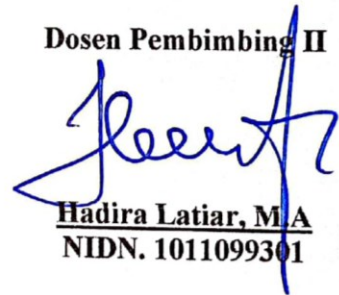
Disahkan Oleh:

Dosen Pembimbing I



Vita Amelia, S.T., S.Hum., M.IP
NIDN.1007088201

Dosen Pembimbing II



Hadira Latiar, M.A
NIDN. 1011099301

Mengetahui

Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan
Universitas Lancang Kuning



Eko Noprianto, S.IP., M.A
NIDN.1011119202

Dekan Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Lancang Kuning

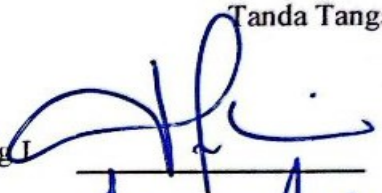
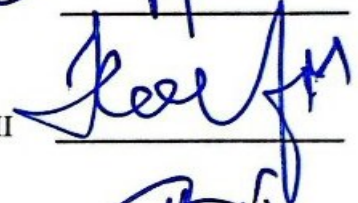
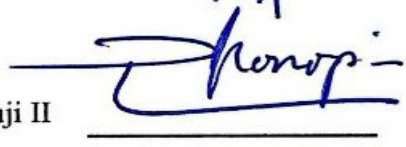


Dr. Mohd. Fauzi, S.S., M.Hum
NIDN. 1015037402

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini diuji dan dipertahankan dihadapan panitia ujian akhir Sarjana Ilmu Perpustakaan pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Lancang Kuning dan dinyatakan lulus pada tanggal 28 November 2024.

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
Vita Amelia, S.T., S.Hum., M.IP	Pembimbing I 
Hadira Latiar, M.A	Pembimbing II 
Drs. Rosman H, M.Hum	Penguji I 
Eko Noprianto, S.IP., M.A	Penguji II 

Disetujui Oleh :

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Lancang Kuning



Eko Noprianto, S.IP., M.A
NIDN. 1011119202

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : IRA MEILISA
Nim : 1971201014
Jenjang : Strata 1 (S1)
Prodi : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul “*Analisis subjek koleksi perpustakaan politeknik Caltex Riau*” sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.SI) pada fakultas Ilmu Budaya Universitas Lancang Kuning ini seluruhnya merupakan HASIL KARYA SENDIRI dan pada bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma,kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Pekanbaru,10 januari 2025
Yang menyatakan

IRA MEILISA
NIM.1971201014

ABSTRAK

Judul penelitian ini adalah Analisis Subjek Koleksi di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui apakah subjek koleksi yang ada di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau Sudah sesuai dengan pedoman. Metode yang digunakan kuantitatif dengan sampel 693 judul buku. Teknik pengumpulan data yaitu observasi, studi pustaka, wawancara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa subjek koleksi di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau masih banyak yang belum sesuai dengan pedoman sebab Perpustakaan Politeknik Caltex Riau menggunakan DDC sebagai pedoman menentukan subjek Koleksi. Hasil penelitian ini terdapat (21,7%) subjek koleksi di Perpustakaan PCR sudah sesuai dengan prinsip penentuan subjek, (57,6%) subjek koleksi di Perpustakaan PCR sudah sesuai dengan prinsip subdivisi, (42,4%) subjek koleksi di Perpustakaan PCR sudah sesuai dengan prinsip biografi, (42,4%) subjek koleksi di Perpustakaan PCR sudah sesuai dengan prinsip bahasa dan sastra. Berdasarkan kesimpulan diatas maka dapat disarankan bahwa perpustakaan PCR menggunakan Daftar Tajuk Subjek sebagai pedoman dalam menentukan subjek koleksi.

Kata Kunci : Subjek, Daftar Tajuk Subjek, DDC

ABSTRAC

The title of this research is Subject Analysis of Collections at the Caltex Riau Polytechnic Library. The aim of this research is to find out whether the subject collections in the Caltex Riau Polytechnic Library are in accordance with the guidelines. The method used is quantitative with a sample of 693 book titles. Data collection techniques are observation, literature study, interviews. The results of the research show that there are still many collection subjects in the Caltex Riau Polytechnic Library that do not comply with the guidelines because the Caltex Riau Polytechnic Library uses DDC as a guideline for determining collection subjects. The results of this research showed that (21.7%) of the collection subjects in the PCR Library were in accordance with the principles of determining subjects, (57.6%) of the collection subjects in the PCR Library were in accordance with the subdivision principles, (42.4%) of the collection subjects in the PCR Library is in accordance with the principles of biography, (42.4%) the subjects of the collection in the PCR Library are in accordance with the principles of language and literature. Based on the conclusions above, it can be recommended that the PCR library use the Subject Heading List as a guide in determining the subject of the collection.

Keywords: Subject, List of Subject Headings, DDC

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah, puji syukur hanyalah kepada Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Taufiq, dan Hidayah-Nya, sehingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Subjek Koleksi Perpustakaan di Politeknik Caltex Riau”**.

Penulis menyadari ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang telah memberikan masukan-masukan, arahan juga nasihat kepada penulis. Oleh karena itu dalam kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Mohd. Fauzi, S.S., M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Lancang Kuning
2. Bapak Eko Noprianto S.IP., M.A selaku Kaprodi Ilmu Perpustakaan Universitas Lancang Kuning
3. Ibu Vita Amelia, ST., S.Hum.,M.IP selaku dosen pembimbing 1 yang selalu mau memberikan saran dan kritik yang membangun, meluangkan waktu dan motivasi, sehingga menjadikan skripsi ini lebih baik dari sebelumnya.
4. Bapak Hadira Latiar S.IP.,M.A, selaku Pembimbing II sekaligus Penasehat Akademik yang telah sabar membimbing, meluangkan waktu, dan memberi pengarahan serta sumbangan pemikiran guna penyelesaian proposal skripsi ini.

5. Seluruh dosen, dan Staf Tata Usaha yang telah membantu penulis selama menjalani studi di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Lancang Kuning, serta teman-teman Fakultas Ilmu Budaya yang telah membantu memberikan tanggapan dan saran baik.
6. Para Bapak/Ibu Dosen Fakultas Ilmu Perpustakaan Universitas Lancang Kuning yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis.
7. Teristimewa kepada kedua orang tua tercinta yang telah banyak memberikan dukungan dan semangat serta doa yang tiada henti untuk penulis.
8. Rekan- rekan seperjuangan yang telah memberikan motivasi, masukan dan dukungan serta semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dari skripsi ini, oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan.

Pekanbaru, 11 November 2024

Penulis

Ira Meilisa

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRAC.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Tujuan Penelitian	5
1.4.2 Manfaat Penelitian	5
1.5 Desain Penelitian	6
1.6 Sistematika Pembahasan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	8
2.1. Tinjauan Pustaka.....	8
2.2. Landasan Teori	11
2.2.1 Pengolahan Bahan Pustaka	11
2.2.2 Pengindeksan Subjek	16
2.2.3 Perpustakaan perguruan tinggi.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	29
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian	29
3.2 Objek Penelitian.....	29
3.3 Variabel Penelitian.....	29
3.4 Jenis Penelitian	30
3.5 Metode dan Teknik Pengumpulan data.....	30
3.6 Populasi dan sampel.....	32
3.6.1 Populasi Penelitian.....	32

3.6.2 Sampel Penelitian.....	33
3.7 Pengolahan dan Analisis Data	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Gambaran Umum.....	39
4.1.1 Sejarah Umum Perpustakaan Politeknik Caltex Riau	39
4.1.2 Visi dan Misi.....	40
4.1.3 Tujuan Perpustakaan Politeknik Caltex Riau.....	40
4.1.4 Struktur Organisasi.....	41
4.1.5 Jam Operasional Perpustakaan.....	41
4.1.6 Jenis Layanan.....	42
4.1.7 Fasilitas	43
4.1.8 Koleksi Perpustakaan.....	43
4.2 Hasil dan Pembahasan	44
4.2.1 Penentuan Subjek.....	45
4.2.2 Subdivisi.....	56
4.2.3 Biografi	65
4.2.4 Bahasa dan Sastra.....	66
BAB V PENUTUP	70
5.1 Simpulan	70
5.2 Saran	71
DAFTAR PUSTAKA.....	73

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Daftar Judul Buku dan Subjek.....	3
Tabel 2. Variabel penelitian.....	30
Tabel 3. Total Judul Koleksi Sirkulasi di Perpustakaan PCR	32
Tabel 4 Tabel Jadwal Operasional Perpustakaan	41
Tabel 5. Total Judul Koleksi Sirkulasi di Perpustakaan PCR	43
Tabel 6 Tabel Penentuan subjek koleksi berdasarkan prinsip entri spesifik langsung.....	46
Tabel 7. Contoh prinsip spesifik dan langsung	48
Tabel 8. Penentuan Subjek Koleksi Berdasarkan Prinsip Keterpakaian	50
Tabel 9. penentuan subjek koleksi berdasarkan prinsip keseragaman	52
Tabel 10. Penentuan Subjek Koleksi Berdasarkan Prinsip Subdivisi Bentuk Fisik.....	57
Tabel 11. penentu subjek koleksi berdasarkan prinsip subdivisi topik atau aspek khusus	59
Tabel 12. Tabel contoh prinsip Subdivisi Topik atau Aspek Khusus	61
Tabel 13. penentuan subjek koleksi berdasarkan prinsip subdivisi geografis.....	63
Tabel 14. Penentuan subjek koleksi berdasarkan prinsip Subdivisi Kronologis.....	64
Tabel 15. penentuan subjek koleksi berdasarkan prinsip biografi.....	65
Tabel 16. Penentuan subjek koleksi berdasarkan prinsip Bahasa dan Sastra	68

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada umumnya, seorang yang ingin mencari informasi pada buku dan bahan pustaka tertentu di perpustakaan akan mencari pada katalog yang tersedia di perpustakaan dengan mencari judul ataupun nama pengarang. Namun, tidak jarang mereka lupa dengan judul ataupun pengarang dari buku yang dimaksud. Pada hal ini pencarian menggunakan subjek akan sangat membantu. Pencarian melalui subjek bisa mengarahkan orang untuk memperluas atau mempersempit subjek yang dimaksud karena entri-entri katalog yang disusun dan dikelompokkan berdasarkan subjek dalam katalog sangat penting untuk meringankan pencarian suatu topik dan disiplin ilmu tertentu yang dimiliki perpustakaan.

Ketidaksesuaian juga bisa terjadi pada pihak penelusur, baik pada tahap pengenalan kebutuhan subyek, tahap analisis maupun tahap memilih istilah berupa tajuk subyek/deskriptor yang akan mewakili kebutuhan informasinya. Selain ketidakfahaman penelusuran yang tepat pada katalog, atau ketidaksesuaian antara bahasa indeks yang dipilih oleh kosa kata yang digunakan oleh penelusur.(Lilik Istiqoryah, 2015)

Dalam penentuan subjek buku atau bahan pustaka lainnya diperlukan analisis subjek yang akurat dengan dibantu sarana daftar tajuk subjek yang lengkap, sedangkan dalam katalogisasi proses pembuatan tajuk subjek disebut mengkatalog subjek. Pengatalogan subjek bertujuan menggunakan kata-kata (istilah) yang seragam untuk bahan pustaka perpustakaan mengenai subjek tertentu. Subjek

adalah topik yang merupakan kandungan informasi (*content*) dalam buku, pita video, dan bentuk rekaman lainnya yang terdapat pada koleksi perpustakaan. Sedangkan tajuk subjek adalah kata yang digunakan dalam katalog perpustakaan untuk meringkas kandungan informasi tersebut. Tajuk subjek biasanya dicantumkan pada bagian awal entri katalog yang disusun dalam katalog subjek berabjad, baik dalam katalog bentuk kartu, bentuk buku, bentuk mikro, maupun *Online public access catalog* (OPAC). (Lilik Istiqoryah, 2015).

Penggunaan OPAC pada saat ini telah banyak dijumpai di beberapa perpustakaan, terutama perpustakaan perguruan tinggi. Perpustakaan perguruan tinggi berada pada suatu perguruan tinggi, baik berbentuk universitas, akademi, sekolah tinggi, ataupun institut. Keberadaan, tugas, dan fungsi, yang meliputi pendidikan, penelitian/riset, dan pengabdian kepada masyarakat. (Sutarno N.S, 2006).

Perpustakaan Politeknik Caltex Riau merupakan salah satu perguruan tinggi yang telah menggunakan OPAC sejak April tahun 2019. Perpustakaan ini memiliki jumlah koleksi 15,761 judul dan 46,657 eksemplar. Dalam penggunaan OPAC di perpustakaan Politeknik Caltex Riau kata kunci yang sering digunakan para pemustaka maupun pustakawan yaitu “judul”.

Oleh karena itu, penentuan tajuk subjek dalam katalog harus memenuhi standar. Hal ini dapat dilihat dari penelitian awal yang dilakukan peneliti di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau dalam katalog yang ada di OPAC masih terdapat tajuk yang belum sesuai dengan buku Pedoman Daftar Tajuk Subjek. Hal

ini bisa membuat pemustaka kesulitan dalam pencarian koleksi di katalog dalam OPAC di Perpustakaan.

Perpustakaan perguruan tinggi di Indonesia pada umumnya menggunakan Daftar Tajuk Subjek Perpustakaan Nasional (DTSPN). Namun pertumbuhan bahan pustaka di perpustakaan perguruan tinggi khususnya diperkirakan ikut memberi dampak pada terjadinya pergeseran dan perubahan dalam implementasi katalogisasi subyek verbal terutama yang berbasis kosa kata terkontrol. Pada observasi awal pada 29 Februari 2024 di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau peneliti menemukan 10 dari 20 judul koleksi yang subjeknya kurang tepat yaitu sebagai berikut:

Tabel 1. Daftar Judul Buku dan Subjek

No	Judul Buku	Subjek Yang Sudah Ditentukan	Subjek Yang Benar
1	Pedoman Lengkap Teknik Memperbaiki Kulkas Dan AC	Teknik	Mesin Pendingin
2	Good Corporate Governance	Pemerintahan	Manajemen, Perusahaan
3	Dictionary of English Idiom	English	Kamus bahasa inggris
4	What I Talk About When I Talk About Running	Retorik	Fiksi
5	Business mathematics eighth edition	Accounting	Matematika bisnis
6	Aproksimasi Rangkaian semikonduktor: Pengantar Transistor Rangkaian Terpadu	Fisika	transistor
7	The Naked Traveler 2	Accounting	Kisah perjalanan
8	Teknik Kompilasi Teori dan Praktek	Teknik	Program Komputer
9	Data Base Relasional Dengan MYSQL CD	Manajemen	Mysql (program Komputer)
10	Sistem Pendukung Keputusan	Program Komputer	Pengambilan Keputusan

Sumber : Data Koleksi diambil Februari 2024

Pada tabel diatas dapat diketahui bahwa beberapa subjek yang digunakan perpustakaan Politeknik Caltex Riau adalah subjek yang bersifat umum dan tidak spesifik.

Perpustakaan Politeknik Caltex Riau tidak memiliki kebijakan dalam mengolah bahan koleksinya, hanya saja para pustakawan menggunakan pedoman *Dewey Decimal Classification* (DDC) dalam menentukan subjek koleksi yang ada di perpustakaan Politeknik Caltex Riau.(Humaira,februari 2024)

Dari observasi yang dilakukan pada data daftar koleksi perpustakaan Politeknik Caltex Riau peneliti menemukan banyak koleksi yang memiliki subjek hanya berdasarkan judul koleksi sehingga ada beberapa koleksi yang subjeknya salah ataupun kurang tepat.

Berdasarkan penjelasan diatas maka peneliti tertarik untuk membuat penelitian tentang **“Analisis Subjek Koleksi Perpustakaan di Perpustakaan Politektik Calex Riau”**

1.2 Identifikasi Masalah

Adapun yang menjadi identifikasi masalah dalam penelitian ini sebagai berikut :

- a. Bagaimana pengolahan subjek koleksi perpustakaan di perpustakaan Politeknik Caltex Riau.
- b. Tidak adanya pedoman dan kebijakan pengolahan koleksi.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas maka penulis membuat rumusan masalah pada penelitian ini adalah sebagai berikut : “Bagaimana Kondisi Subjek Koleksi di Perpustakaan Politektik Calex Riau”

1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian

1.4.1 Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah subjek koleksi yang ada di Perpustakaan Politektik Calex Riau sudah sesuai atau belum sesuai dengan pedoman .

1.4.2 Manfaat Penelitian

a. Manfaat Praktis

- Bagi mahasiswa (pemustaka) bisa lebih mudah untuk menemukan koleksi yang diinginkan.
- Bagi pustakawan, mempermudah pekerjaan apabila ada pemustaka yang tidak mengetahui subjek dari koleksi yang diinginkan.
- Bagi perpustakaan, dapat meningkatkan jumlah kunjung pemustaka. Karena pemustaka dipermudah dalam proses pencarian koleksi.

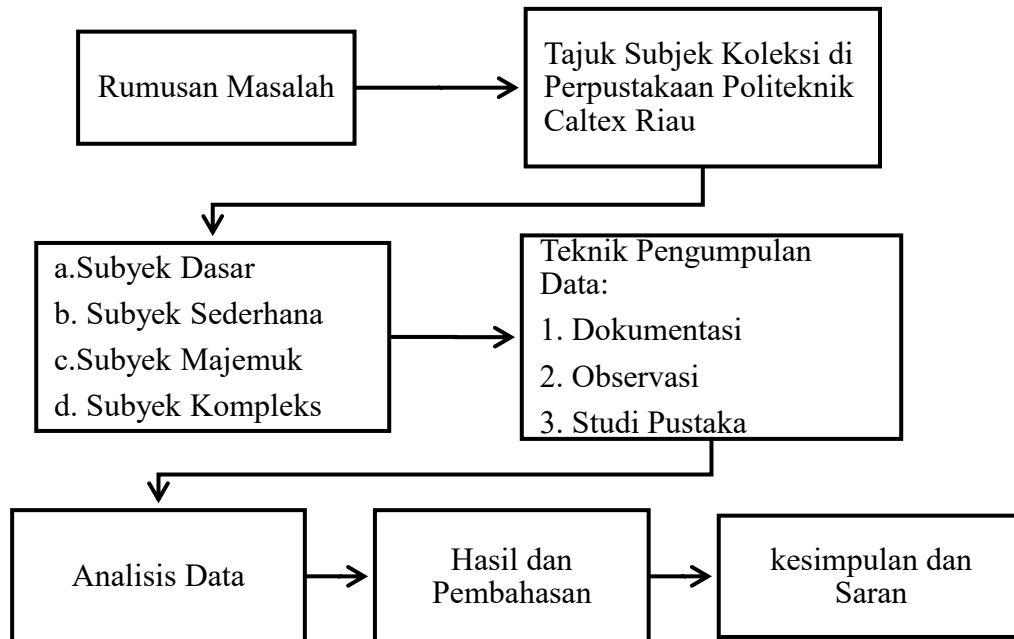
b. Manfaat Teoritis

- Sebagai bahan evaluasi untuk kemajuan perpustakaan Politektik Calex Riau.
- Menambah wawasan dan pengembangan perpustakaan Politektik Calex Riau.

1.5 Desain Penelitian

Desain penelitian dalam penelitian ini dapat diuraikan sebagai berikut:

Gambar 1.1 Desain Penelitian



1.6 Sistematika Pembahasan

Untuk mengetahui garis besar dalam penyusunan proposal ini, penulis membaginya menjadi bagian-bagian berikut sistematika bagian penulisan ini:

BAB I : PENDAHULUAN

Pada bab ini penulis akan membahas tentang Latar Belakang penelitian, kemudian Identifikasi Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat dari Penelitian, dan juga Sistematika Penulisan.

BAB II : TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

Pada bab ini akan dibahas tentang tinjauan pustaka dan landasan teori yang berkaitan dengan penelitian ini juga teori-teori yang akan digunakan.

BAB III : METODE PENELITIAN

Pembahasan pada bab III ini yaitu tentang waktu dan lokasi penelitian, Variabel Penelitian, jenis penelitian, Metode dan Teknik Pengumpulan data, Populasi Penelitian, Kemudian Metode Analisis Data.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan dari rumusan masalah, analisis dan hasil penelitian maka dapat ditarik kesimpulan bahwa pada penelitian yang berjudul “ Analisis subjek Koleksi Perpustakaan Politeknik Caltex Riau” Berdasarkan pada data yang telah dikumpulkan dan diteliti ditemukan bahwa koleksi Perpustakaan Politeknik Caltex Riau menggunakan pedoman DDC pada penentuan subjek yang seharusnya menggunakan Daftar Tajuk Subjek Sehingga ditemukan ketidaksesuaian dalam menentukan subjek. Hasil pembahasan pada bab IV dapat disimpulkan bahwa :

Pada prinsip penentuan subjek dengan jumlah sampel 693 ditemukan hanya 151 judul buku yang sesuai dengan prinsip penentuan subjek dan 542 judul buku yang tidak sesuai, sehingga peneliti menyimpulkan sebagian kecil (21,7%) subjek koleksi di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau sudah sesuai dengan prinsip penentuan subjek.

Pada prinsip subdivisi dengan jumlah sampel 693 ditemukan hanya 154 judul buku yang sesuai dengan prinsip subdivisi dan 539 judul buku yang tidak sesuai, sehingga peneliti menyimpulkan sebagian kecil (22,2%) subjek koleksi di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau sudah sesuai dengan prinsip subdivisi.

Pada prinsip Biografi dengan jumlah sampel 66 pada kelas 900 ditemukan hanya 28 judul buku yang sesuai dengan prinsip biografi dan 38 judul buku yang tidak sesuai, sehingga peneliti menyimpulkan hampir setengah (42,4%) subjek

koleksi di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau sudah sesuai dengan prinsip biografi.

pada prinsip bahasa dan sastra dengan jumlah sampel 131 pada kelas 400 dan 800 ditemukan hanya 35 judul buku yang sesuai dengan prinsip bahasa dan sastra dan 96 judul buku yang tidak sesuai, sehingga peneliti menyimpulkan hampir setengah (27 %) subjek koleksi di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau sudah sesuai dengan prinsip bahasa dan sastra.

5.2 Saran

Subjek koleksi di Perpustakaan Politeknik Caltex Riau hanya sebagian kecil sesuai dengan prinsip Daftar Tajuk Subjek Perpustakaan Nasional, namun tidak keseluruhan dari subjek tersebut sesuai, ada beberapa persen subjek yang tidak sesuai dengan prinsip Daftar Tajuk Subjek Perpustakaan Nasional dan akan lebih baik lagi apabila ketidaksesuaian subjek tersebut dapat diperbaiki dan disesuaikan dengan Daftar Tajuk Subjek Perpustakaan Nasional. Peneliti memberikan saran untuk kepala UPT Perpustakaan dan pustakawan.

1. Kepala UPT Perpustakaan:

Pertama, memperbaiki dan mensosialisasi pedoman pengolahan bahan pustaka dan SOP (penentuan tajuk subjek dan klasifikasi bahan pustaka), Kedua mendorong pustakawan untuk memperbaiki ilmu perpustakaan khususnya pengolahan bahan pustaka.

2. Pustakawan

Diharapkan pustakawan menggunakan pedoman pengolahan bahan pustaka baik nasional atau internasional, dan perlu mengikuti pelatihan khusus untuk penentuan subjek bagi pustakawan.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2013). *Kelebihan pelajaran penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Aziza, W. A. (2021). Bab iii metoda penelitian 3.1. *Bab III Metoda Penelitian, Bab iii me*, 1–9.
- Sulistyo Basuki. (1991). *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. PT.Gramedia Pustaka Utama.
- Bintari, B., Rismayeti, R., & Latiar, H. (2021). Analisis Subjek Koleksi Perpustakaan Di Upt Perpustakaan Universitas Lancang Kuning. *Info Bibliotheca: Jurnal Perpustakaan Dan Ilmu Informasi*, 2(2), 171–184. <https://doi.org/10.24036/ib.v2i2.186>
- Harys, K. (2017). Dampak Sistim Penentuan Kosa Kata Indeks Pada Karya Monograf Terhadap Temu Balik Informasi Pemustaka Di Dinas Perpustakaan Dan Arsip Kota Jambi. *Baitul 'Ulum: Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 1, 1–10. <https://doi.org/10.30631/baitululum.v1i0.19>
- Hasugian, J. (2006). Penggunaan Bahasa Alamiah dan Kosa Kata Terkendali dalam Sistem Temu Balik Informasi Berbasis Teks. *Pustaha: Jurnal Studi Perpustakaan Dan Informasi*, 2(2), 72–80.
- Lilik Istiqoryah. (2015). Kajian Katalogisasi Subyek Verbal di Perpustakaan Perguruan Tinggi Oleh : Lilik Istiqoriyah. *Al-Maktabah*, 14, 81–94.
- Masitah. (2018). *Analisis Konsistensi Penentuan Tajuk Subjek Dalam Katalog perustakaan di UPT Perpustakaan UIN Ar-Raniry*. 1–26.
- Mulyani, S. (2017). Perkembangan Pedoman Teknis Pengolahan Bahan Perpustakaan: Kajian Dokumen tentang Pedoman Pengolahan Bahan Perpustakaan yang Pernah Diterbitkan oleh Perpustakaan Nasional. *Jurnal Ikatan Pustakawan Indonesia*, 2(1), 45–63.
- Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. (2015). *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Perguruan Tinggi Perpustakaan Nasional Republik Indonesia*. <https://press.perpusnas.go.id/files/pdf/120.pdf>
- Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. (2019). *Daftar tajuk subjek Perpustakaan Nasional*. Perpustakaan Nasional RI.
- Prof. Dr. Sugiyono. (2019). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. In M. Dr. Ir.

Sutopo, S. Pd (Ed.), *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952. (4th ed., Issue Septembfile:///C:/Users/asus/Downloads/29-64-1-SM.pdf file:///C:/Users/asus/Downloads/29-64-1-SM.pdf er 2016).

Rakhmat, J. (2009). *Metode Penelitian Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. (2016). *Metode penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.